



ARDAILLON
THÉÂTRE 2023-2024

Éditos

Chers amies et amis de la culture,

Nous voilà prêts pour une nouvelle saison théâtrale, emplie de découvertes et d'émotions ! Au fil des pages, vous découvrirez une programmation conçue pour vous offrir de belles rencontres artistiques.

Entre rires, mélodies enchanteresses, intrigues théâtrales et ambiance cabaret, cette saison vous réserve une sélection de spectacles populaires et accessibles à tous les publics.

Comme toujours, le Théâtre de l'Ardillon accueillera des artistes de renom, ainsi que de jeunes talents prometteurs qui sauront vous transporter loin de votre quotidien le temps d'une soirée.

Grande nouvelle ! À compter de cette saison, vous aurez la possibilité d'acquérir vos places de spectacles en toute simplicité, directement en ligne, sur le site internet du Théâtre de l'Ardillon. Fini les tracas et les files d'attente, réservez vos sièges depuis le confort de chez vous, en quelques clics seulement.

Je vous souhaite à toutes et à tous une saison culturelle des plus enrichissantes et passionnantes !

Jordan DARTIER
Maire de Vias

A peine l'été terminé, avec ses festivals et ses animations qui ont rencontré un grand succès populaire, voilà déjà la saison du Théâtre qui se profile devant nous. Et cette année encore, à l'Ardaillon, le rire sera à l'honneur ! Nous commencerons cette saison en beauté avec la talentueuse Elodie Poux, qui enchantera un théâtre archi-comble. De jeunes talents du stand-up français se produiront pour la première fois sur la scène de Vias, tandis que D'JAL l'humoriste « qui monte » actuellement viendra clôturer la saison 2023-2024 en beauté.

Le Cabaret, qui fait l'unanimité chaque année, sera bien sûr de retour. Pour cette édition, nous aurons deux nouveautés dans des styles différents : un dimanche opérette mettant à l'honneur le répertoire de Jacques Offenbach et un clin d'œil à notre festival d'été « Vias en Jazz », avec le Big Band Brass qui accompagne les plus grands noms du Jazz.

Jean-Claude Baudracco, fidèle à l'esprit de Pagnol et au théâtre, nous offrira une magnifique interprétation de « Manon des Sources ».

Quant à notre talentueux comédien viassois, Olivier de Maurepas, il fera éclater de rire le public de l'Ardaillon avec sa pièce hilarante « Les hommes préfèrent mentir ».

Nous aurons aussi la chance de découvrir des auteurs-compositeurs régionaux tels que le Bluesman Will Barber et le chanteur poète audois Jeff Sénégas. Et pour les fans de Johnny, une soirée inoubliable avec la venue de Jean-Baptiste Guéguan.

En dehors de la programmation officielle, deux associations locales, « Méli Mélo » et « Viens on chante », se produiront pour la première fois sur la scène viassoise au profit du Téléthon et d'Octobre Rose.

Pour rendre la culture accessible à tous et tenir compte de la situation économique, les prix des billets s'échelonneront de 12 à 25 euros pour la plupart des spectacles.

Toute l'équipe du service culturel se joint à moi pour vous souhaiter une saison 2023-2024 pleine de belles émotions et de moments inoubliables au Théâtre de l'Ardaillon !

Jean-Luc PRADES
Adjoint au Maire délégué à la Culture et au Patrimoine

Sommaire

- 7 - 33** | Spectacles
- 34 - 35** | Et bien plus encore
 - 36** | Abonnez-vous
 - 37** | Offrez l'Ardillon
- 38-39** | Billetterie
- 40 - 41** | Informations pratiques
- 42** | Comment venir

La saison en un clin d'œil !

- SAMEDI 30 SEPT. | 21H **JEF SENEGAS** | p. 7
- MARDI 3 OCT. | 20H30 **ÉLODIE POUX** | p. 9
- VENDREDI 13 OCT. | 21H **MANON DES SOURCES** | p. 11
- VENDREDI 10 NOV. | 21H **CAROLINE ESTREMO** | p. 13
- DIMANCHE 26 NOV. | 17H **LES HOMMES PRÉFÈRENT MENTIR** | p. 15
- SAMEDI 16 DÉC. | 21H **GUILLAUME MEURICE** | p. 17
- DIMANCHE 28 JANV. | 16H **CABARET DOUCE FRANCE** | p. 19
- VENDREDI 9 FÉV. | 21H **ANTONIA DE RENDINGER** | p. 21
- VENDREDI 1^{ER} MARS | 21H **BIG BAND BRASS** | p. 23
- VENDREDI 8 MARS | 21H **WILL BARBER** | p. 25
- SAMEDI 23 MARS | 21H **DIANE SEGARD** | p. 27
- DIMANCHE 7 AV. | 16H **HEURE EXQUISE... (OPÉRETTE)** | p. 29
- VENDREDI 17 MAI | 20H30 **JEAN-BAPTISTE GUEGAN** | p. 31
- VENDREDI 31 MAI | 21H **D'JAL** | p. 33



6

| Musique |
Samedi 30 septembre
21h

Jef Sénégas

Ambassadeur de la culture Occitane et Cathare, Jef Sénégas transpire le rock et chante la poésie à cœur ouvert dans un univers tout à fait singulier. Cet artiste libre et atypique revient sur le devant de la scène avec son nouveau spectacle nommé « Révérence Amère » intemporel, plus incisif, plus pop et plus engagé. Influencé par la vague des 70's : Queen, Zapa, le rock progressif, le métal, la soul ou encore les succès de la Motown, il s'affirme désormais comme un troubadour BaRock.

Jef Sénégas et ses 5 musiciens vous feront voyager dans un esprit parfois festif, mélancolique, avec des textes encourageants et quelques pointes d'humour amer ! Le tout accompagné par des instruments tel que des guitares électriques endiablées, une batterie puissante et subtile, une basse qui fait vibrer l'âme, des percussions entraînantes et sans oublier les pianos de Jef.

 @jefsenegas

 @jef.senegas

7

Tarif

Tarif unique
20 €



8

ÉLODIE POUX

LE
SYNDROME
DU
PAPILLON

| Humour |
Mardi 3 octobre
20h30

Élodie Poux

Le syndrome du papillon

Comment passe-t-on d'animatrice périscolaire à humoriste ? À cette question, très souvent posée, Elodie Poux a voulu répondre de la plus belle des manières : avec un spectacle !

De la cour de récré à la scène, de la chrysalide au papillon, Elodie se raconte, nous raconte comment la scène a changé sa vie, dans un stand-up énergique mais toujours accompagnée d'une ribambelle de personnages plus ou moins ravagés, pour notre plus grand bonheur !

9

 @ElodiePouxHumoriste
 @pouxelodie

Tarif

Tarif unique
30 €



10

| Théâtre |
Vendredi 13 octobre
21h

Manon des Sources



Jean-Claude Baudracco et ses talentueux comédiens reviennent avec la création d'un autre chef-d'œuvre incontournable de Marcel Pagnol : Manon des sources.

Manon, est une jeune bergère dont le père fût assassiné par la famille des Soubeyran, protégée par le silence du village. Elle décide de se venger en coupant l'eau de la fontaine. Les villageois commencent alors à parler et à se retourner contre les assassins.

Une magnifique fresque, haute en couleurs où se mêle drame, truculence et romantisme.

Adaptation théâtrale et mise en scène :
Jean-Claude Baudracco en 4 actes
D'après les dialogues du film de Marcel Pagnol de 1952.

Comédiens : Elodie Baudracco, Stéphane Bouby, Simon Guibert, Jean-Claude Baudracco, Jean-Paul Joguín, Julien Baudracco, Gilles Lacoste, Sophie Barbero, Anaïs Ramon, Diane Lava, Jean-Paul Cabassut, Romain Rainaud.

 **Compagnie Baudracco - Marcel Pagnol**
 **@compagnie_baudracco**

11

Tarifs

Plein tarif : 25 €
De 12 à 18 ans : 20 €
-12 ans : 12,50 €



| Humour |

Vendredi 10 novembre

21h

Caroline Estremo

« J'aime les gens »

Caroline Estremo est infirmière aux urgences de Toulouse depuis 8 ans. Elle émeut la toile en 2016 en postant sur les réseaux une vidéo sur ses conditions de travail et les difficultés de l'hôpital public. En 2017, elle publie son 1^{er} livre, vendu à 20 000 exemplaires, #infirmière, qui devient un incontournable des étudiant(e)s infirmier(e)s. C'est avec son one woman show « J'aime les gens ! » qu'elle persiste et signe sa déclaration d'humour et d'amour aux soignants.

On m'a dit de pitcher mon spectacle. J'ai regardé ma femme qui m'a dit « Débrouille-toi » puis ma mère m'a dit « De toute façon tu ne m'écoutes jamais ». Et c'est vrai que je ne l'écoute pas, pourtant je la revois encore me dire : « Infirmière aux Urgences... tu es sûre de toi ? ».

Je suppose qu'elle tentait de me préparer à... Quoi ? Accrochez-vous, je vous raconte l'histoire d'une monumentale claque ! Prêts ? Oui ? Parce que moi je ne l'étais pas !

 @CaroEstremoOfficiel

 @caroestremo

13

Tarifs

Plein tarif : 30 €

Tarif réduit : 25 €

*Tarif réduit pour les
jeunes de 12-18 ans, les
PMR, les intermittents.
Déconseillé aux enfants.*

LA COMPAGNIE DU JEU'DIT
PRÉSENTE

LES HOMMES PRÉFÈRENT MENTIR

14



| Théâtre |
Dimanche 26 novembre
17h

Les hommes préfèrent mentir

C'est au cours d'une soirée qui promettait d'être joyeuse et conviviale que vont se révéler sept personnages.

Au menu : lâchetés, mesquineries, mensonges et coups bas. Après le grand succès des belles-sœurs, la nouvelle comédie irrésistible.

Auteur : Eric Assous

Mise en scène : François Escobar

Comédiens : Nathalie Miquel, Nadège Demeyre, Louise Hervé, Anaëlle Bouts, François Escobar, Thierry Blazy et Olivier de Maurepas

15

 @futdescene

Tarif

Tarif unique
20 €

L'avenir
de la France
au futur !



| Humour |
Samedi 16 décembre
21h

Guillaume Meurice

Cette fois-ci je prends de l'élan !

Un premier quinquennat Macron à peine terminé, voilà qu'il est suivi d'un second mandat qui s'annonce réjouissant.

Mais 2027, c'est déjà demain ! Et le Président ne pourra pas se représenter. Il est temps pour Guillaume Meurice de se déclarer à la fonction suprême.

Guillaume Meurice est votre candidat.
Quand s'impose la nécessité d'aller plus vite, plus haut, plus fort, instinctivement nos regards convergent vers le seul candidat légitime, qui incarne à lui seul l'avenir de la France du futur !

« Je n'ai jamais rencontré un homme aussi charismatique » Barack Obama
« Il est celui qu'il faut à la France » Vladimir Poutine
« Je crois en lui » Kim Jong Un

 @PageGuillaumeMeurice

 @guillaumemeurice

17

Tarif

Tarif unique
25 €



| Cabaret |
Dimanche 28 janvier
16h

Douce France Cabaret

Ce spectacle dédié aux seniors réinterprète les standards de la chanson (Dany Brillant, Dalida, Sardou, Piaf, Sinatra...) dans un véritable Music-hall où les différents arts de la scène se mélangent (dances/chants).

Des années après-guerre à nos jours ; un survol de notre patrimoine artistique à travers un spectacle original.

Entrez dans un univers voluptueux où l'expression du corps se mêle à la poésie de notre répertoire.

 @doucefrancespectacle

19

Tarifs

Gradins

20 € / 15 € / 10 €

Tables

25 € / 20 € / 12,50 €



| Humour |
Vendredi 9 février
21h



Antonia de Rendinger : ***Scènes de corps et d'esprit***

Après avoir sillonné le monde avec son dernier seule-en-scène Antonia de Rendinger revient avec une nouvelle œuvre plus pétillante, exigeante et brillante encore que la précédente (si si, c'est possible !).

Une foison de personnages nouveaux, des sujets délicats et délicatement choisis, des textes sublimes, une mise en scène sobre et intelligente : cet opus réunit tous ces ingrédients ! Vous en sortirez heureux sinon grandis !

La pertinence de son écriture, son parfait sens du rythme, c'est sûr, Antonia est une bête de scène, de Corps et d'Esprit.

21

 @AntoniaOfficiel
 @antoniaderendinger

Tarif

Tarif unique
25 €





| Musique |
Vendredi 1^{er} mars
21h

Big Band Brass ***The NOLA Sound***

Après 7 albums et une tournée avec Ben l'Oncle Soul en 2022, le Big Band Brass célèbre la Nouvelle-Orléans d'aujourd'hui à travers un show rempli de couleurs et un album de création. Les talentueux musiciens du Big Band Brass incarnent ici « The NOLA Sound ».

Les inspirations sont puisées dans l'esprit de cette musique festive qu'incarne aujourd'hui des artistes tel que Harry Connick Junior, Jon Batiste ou encore Trombone Shorty qui sont parmi les plus grands ambassadeurs de la Nouvelle Orleans.

Le Big Band Brass vous invite à partager cette fabuleuse énergie au travers des arrangements et des compositions originales extraite de leur tout dernier album. Ils ont invité à se joindre dans cette aventure extraordinaire le chanteur Anglais Gead Mulheran et la merveilleuse danseuse et Marchal de cérémonie, Angie Larqué.

 @bigbandbrass

23

Tarif

Tarif unique
20 €



| Musique|
Vendredi 8 mars
21h



Will Barber

Avec un style Old School inspiré par Led Zep, BBKing, la Motown et d'autres, il crée un univers musical innovant teinté de rock, de blues et de country, qu'il nomme lui-même le « New Roots ».

Le talent de Will est repéré par les équipes de The Voice, il devient alors une des personnalités préférées de l'émission grâce, notamment à sa reprise de « Another Brick In The Wall » des Pink Floyd.

Will sort son second opus intitulé « 13 » en mars 2023, qui est le 1^{er} album intégrant de nouveaux musiciens, lui permettant de continuer à développer la vision de son univers « New Roots ».

25

 @willbarbermusic
 @willbarber_officiel

Tarif

Tarif unique
20 €



| Humour |
Samedi 23 mars
21h

Diane Segard

Parades en rodage

Après trois ans à développer des personnages névrosés en vidéo sur les réseaux sociaux, Diane Segard monte sur scène avec eux pour le plus collectif des seuls en scène.

« Comment monter sur scène seule quand on est plus autruche que paon ? Quand on flippe à mort ? En créant des personnages portant en eux l'hilarante tragédie quotidienne d'être soi et en les laissant parler pour nous. Même si eux aussi flippent à mort. Comme vous quand vous avez peur de mal éduquer votre enfant, de finir seul avec une boîte de raviolis ou de ne pas aller assez voir votre grand-mère à l'Ehpad. Et du coup on a tous les fesses qui font bravo, et du coup c'est rigolo, enfin j'espère que ça va vous faire rire... Maintenant j'angoisse. Bref, c'est un spectacle pour se dire que tout ira bien. Mais passez voir votre grand-mère à l'Ehpad avant de venir, quand même. »

 @dianeseghey

 @dianesegard

27

Tarif

Tarif unique
25 €



| Musique |
Dimanche 7 avril
16h

Opérette

Heure exquise qui nous grise...

Créé spécialement pour le Théâtre de l'Ardaillon, ce spectacle vous emmène dans l'univers de l'opérette française et allemande pour vous faire passer un après-midi divertissant avec des extraits des opérettes les plus connues de Jacques OFFENBACH : *La Périchole*, *La Belle Hélène*, *La Vie Parisienne* et de Franz LEHÁR : *La Veuve Joyeuse*, *Le Pays du Sourire*, *Le Tsarévitch...*

Ulrike Van Cotthem (soprano), Nicolas Gambotti (tenor), Olivier Heyte (baryton), Mathieu Gautron (piano)

29

 @ulrike.vancotthem.9

 @ulrikevancotthem

Tarifs

Tarif adulte : 20 €
De 12 à 18 ans : 15 €
-12 ans : 10 €



| Musique |
Vendredi 17 mai
20h30

Jean-Baptiste Guegan **« Johnny, Vous & Moi »** **en version unplugged**

La tournée événement de Jean-Baptiste Guegan « *Johnny, Vous & Moi* » se poursuit jusqu'en 2024 et offrira dès janvier une formule acoustique « unplugged ».

L'occasion d'être plus proche encore de cette voix exceptionnelle et de redécouvrir les chansons de ses 3 albums ainsi que les plus grands titres de Johnny Hallyday.

La promesse d'un nouveau voyage musical, mêlant acoustique et électrique, aux confins du blues, du rock et de la chanson.

31

 @jeanbaptistegueganoff12

 @jean_baptiste_guegan

Tarifs

Tarif adulte : 38 €
De 12 à 18 ans : 33 €
-12 ans : 19 €



| Humour |
Vendredi 31 mai
21h

D'JAL

À cœur ouvert

Après deux shows à guichets fermés, plus de 200 représentations et des milliers de spectateurs, D'jal revient avec un nouveau spectacle !

L'artiste se livre « à cœur ouvert » et nous entraîne dans un véritable hymne à la vie.

33

 @djalcomedy

 @djalcomedy

Tarif

Tarif unique
30€

Et bien plus encore !

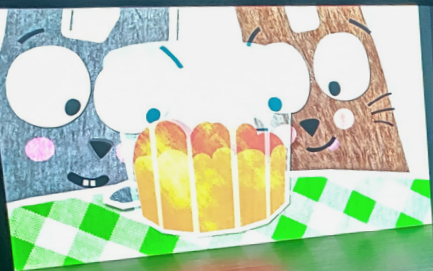


Bal des pompiers d'Octobre Rose
7 octobre



Viens, on chante
20 octobre

34



Ciné Ecole



Méli Mélo
9 décembre



**Repas des Aînés
28 octobre**



Spectacle de Noël



Gala de l'école de musique

Abonnez-vous !

La nouvelle carte de l'Ardillon propose désormais un abonnement de 5 spectacles donnant droit à 5 euros de réduction sur chaque spectacle. Plus une minute à perdre pour s'abonner !



36

- + Entièrement gratuite
- + Personnelle et nominative
- + Délivrée par la billetterie du Théâtre de l'Ardillon sur présentation d'une pièce d'identité

Offrez l'Ardillon !

Offrez des places de spectacle pour partager votre goût pour la culture !

Une expérience unique durant quelques heures pour s'évader, rêver, rire, danser, chanter... De belles découvertes entre musique, humour, théâtre et danse. Venez vivre des émotions fortes le temps d'une ou plusieurs soirées au cœur du Théâtre de l'Ardillon.

37

Réservation par téléphone au **06 47 01 89 06** ou directement au guichet.

La billetterie est ouverte les lundis, mercredis et jeudis de 9h à 12h et de 13h à 17h. Les mardis et vendredis de 10h à 12h et de 13h à 18h ainsi que les samedis et dimanches de représentations 2h avant le spectacle.

Billetterie fermée les lundis après-midi suivant un week-end de spectacle.

Billetterie

Tout en un clic !

Il y a du nouveau ! Désormais, le Théâtre de l'Ardillon possède sa propre billetterie en ligne, accessible directement depuis son site internet :



38

www.theatre-ardillon.vias-mediterranee.fr



Cette nouvelle fonctionnalité vous offre désormais la possibilité d'effectuer vos achats de billets en ligne.

C'est très simple, choisissez les spectacles qui vous font plaisir, ajoutez-les au panier, procédez au paiement et le tour est joué !

En ligne

Les achats s'effectuent sur la billetterie du Théâtre (www.theatre-ardaillon.vias-mediterranee.fr) ainsi que sur internet via les réseaux de distribution : francebillet.com, ticketmaster, FNAC, Carrefour, Géant, Magasins U, Intermarché, Auchan, Cultura, Cora, Leclerc.



Au guichet

Lundi, mercredis, jeudis : de 9h à 12h et de 13h à 17h

Mardis et vendredis : de 10h à 12h et de 13h à 18h

Samedis et dimanches de représentations : 2h avant le spectacle.

Billetterie fermée les lundis après-midi suivant un week-end de spectacle.

Contact

Par téléphone : 06 47 01 89 06

Par courriel : billetteriespectacle@ville-vias.fr

Informations pratiques

Tarifs

Les tarifs sont indiqués en page de présentation pour chaque spectacle. Des réductions sont applicables pour les jeunes de 12 à 18 ans, pour les enfants de moins de 12 ans, les personnes en situation de handicap, les personnes à la recherche d'un emploi et les intermittents du spectacle (sur présentation d'un justificatif d'identité et de situation). Modes de règlement acceptés : carte bancaire, espèces, chèque (ordre : Divers Spectacles Vias »)

40

Pass Culture



Le Théâtre de l'Ardaillon est partenaire de ce dispositif dédié aux jeunes. Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site dédié :

www.pass.culture.fr

Personnes à mobilité réduite

Si vous, ou l'un de vos proches êtes en situation de handicap, n'oubliez pas de le signaler lors de la réservation. Pour votre confort, et afin de faciliter votre accès à la salle en fauteuil roulant, prenez contact au **06 47 01 89 06** afin de préciser vos besoins. À votre arrivée, l'équipe du Théâtre mettra à votre disposition un accompagnement afin que vous puissiez passer un agréable moment au Théâtre de l'Ardaillon.

Coup de projecteur

Pour tout savoir sur les spectacles à venir, vivre et revivre vos plus belles soirées en images ou encore connaître les bons plans du Théâtre, abonnez-vous dès à présent aux réseaux sociaux du Théâtre de l'Ardaillon. Et vous aussi, faites-nous revivre vos plus beaux moments au théâtre en partageant vos photos avec **#theatredelardaillon**.



@TheatreDeLArdaillon



@theatreardaillon



41



Comment venir ?

42

Vias se situe à 5 km d'Agde, 20 km de Béziers et 60km de Montpellier

Pour se rendre à Vias :

- **Par la route**

Autoroute A9, sortie n°34 « Agde », puis suivre Vias
Autoroute A75, sortie n°60 « Agde, A9 », puis suivre Vias

- **Par le train**

Gare Agde TER ou TGV.
La gare d'Agde se situe à 5 km de Vias

- **Par l'avion**

Aéroport Béziers – Cap d'Agde
L'aéroport se situe à 9 km de Vias

Coordonnées GPS du Théâtre de l'Ardillon

Latitude : 43°18'45.1»N / Longitude : 3°24'32.1»E



Théâtre de l'Ardaillon - Programmation 2023-2024

Brochure annuelle éditée par la Ville de Vias

Place des Arènes – 34450 Vias – 04 67 21 21 42

Directeur de la publication

Jordan Dartier, Maire de Vias

Adjoint au Maire délégué à la Culture et au Patrimoine

Jean-Luc Prades

Directeur du Service Culturel et du Théâtre de l'Ardaillon

Florent Causse

43

Rédaction

Service Communication - Vias Méditerranée / Productions

Conception graphique

Aurore Chiron

Photos et illustrations

Sociétés de production respectives

Service Communication - Vias Méditerranée

Impression

Imp'Act Imprimerie - Tirage 2 500 exemplaires

ARDAILLON

THÉÂTRE 2023-2024



Théâtre de l'Ardillon

41, avenue de Béziers - 34450 Vias

06 47 01 89 06

billetteriespectacle@ville-vias.fr